

IL PROGETTO EDUCATIVO DEL NIDO

Il progetto educativo del Nido racchiude ogni esperienza, ogni occasione di gioco, l'organizzazione degli ambienti, dei tempi, degli spazi e degli arredi; ma comprende anche i valori e le finalità che caratterizzano la nostra scuola.

Per noi educatrici l'obiettivo primario è il BENESSERE DEL BAMBINO E DELLA BAMBINA all'interno di un ambiente e di un contesto sereno che deve integrare l'atteggiamento educativo della famiglia.

Il centro del progetto educativo è il bambino protagonista nelle relazioni con gli altri, nel gioco e nelle attività quotidiane; vengono posti in primo piano i bisogni ed interessi personali e le rispettive esigenze.

L'ambiente che circonda il bambino è stato creato per permettergli di manifestare gioie e angosce, con degli adulti di riferimento che lo accolgono, lo sanno ascoltare, sostenere e accompagnare nell'esperienza di vita.

Fondamentale diventa il rapporto affettivo e comunicativo, fatto di sguardi, di rassicurazioni, di incoraggiamento all'esplorazione e alla scoperta, all'autonomia e alla fiducia nelle proprie capacità.

L'OSSERVAZIONE, accanto ad una competenza professionale, è uno strumento importante per conoscere i bambini e le bambine e valorizzare i loro interessi, per dare risposta ai bisogni e alle richieste di ognuno.



Elementi pedagogici della vita al Nido

- Attività di vita quotidiana (Le routines)

Le routines sono momenti organizzati nella vita del Nido, come l'entrata, l'uscita, l'accoglienza, il cambio, il pranzo, il sonno, che si ripetono con regolarità nell'arco della giornata.

Questi momenti, che rispondono ai bisogni primari dei bambini, rappresentano l'inizio di una comunicazione interpersonale tra i bimbi e l'insegnante; essa infatti pone attenzione agli spazi in cui si realizzano questi momenti - ovvero dell'angolo del pranzo (presente in ciascuna sezione), il bagno, lo spazio per le nanne, lo spazio per il movimento - e ai tempi e ai ritmi personali di ciascun bimbo, perché la regolarità delle azioni garantite dalle insegnanti rappresenta un senso affettivo ed emotivo di sicurezza.



- Attività Grafico-pittoriche

Sono attività che rivestono un ruolo di fondamentale importanza perché permettono al bambino di esprimere la propria creatività attraverso il lasciare traccia di sé con diversi materiali quali tempere, gessetti, pennarelli, pennelli, spugne e altri strumenti adoperati per queste finalità. Esse favoriscono lo sviluppo della manualità fine e delle abilità motorie che comprendono il controllo e la coordinazione della muscolatura distale delle mani e dei piedi.



- **Manipolazione**

Le attività di manipolazione permettono di acquisire/consolidare la coordinazione oculo-manuale, potenziano la percezione e la motricità fine e stimolano la creatività mediante l'utilizzo di vari strumenti e materiali (formine, mattarelli, imbuti, cucchiaini, pasta di sale, farine, sabbia, plastilina).



- **Il gioco simbolico**

Nel nido sono stati allestiti degli angoli (angolo della cucina, delle bambole, dei travestimenti) dove i bambini possono sviluppare la creatività attraverso il gioco simbolico e il role play (giochi di ruolo o "far finta di..."). I bambini utilizzano gli oggetti per ritrovare qualcosa della realtà esterna e sviluppano varie competenze:

- ✚ Percezione del proprio corpo attraverso l'osservazione allo specchio
- ✚ Sviluppano il linguaggio
- ✚ Interiorizzano la propria immagine
- ✚ Sviluppano la capacità di osservazione e imitazione
- ✚ Favoriscono l'espressività corporea legata alla gestualità e alla mimica
- ✚ Imparano a condividere i giochi
- ✚ Acquisiscono capacità di immaginazione
- ✚ Esprimono emozioni e vissuti



- *I travasi e le infilature*

Queste attività sono dei mezzi efficaci per permettere al bambino di concentrarsi , allenare la motricità della mano e la coordinazione oculo-manuale.

Essi danno la possibilità al bambino di fare esperienza con diversi materiali, pesi e consistenze differenti (ciotole, barattoli, colini, cucchiaini, bicchieri tappi).

L'attività dei travasi e delle infilature aiutano, inoltre, ad avere maggior autostima e sicurezza in se stessi e nelle proprie capacità e sono attività propedeutiche alla scrittura.



- *“Me lo leggi”*

Raccontare una storia ad un bambino è un atto d'amore, e ciò ha risvolti importanti per lo sviluppo della personalità del piccolo sul piano relazionale, emotivo, cognitivo, linguistico, sociale e culturale.

Nell'esperienza condivisa della lettura e dell'ascolto, educatore e bambino entrano in sintonia reciproca attraverso i mondi che prendono vita tra le pagine del libro, in una comunicazione intensa e piacevole fatta di emozione, amicizia, complicità, fiducia e che rafforza il legame affettivo.



- **La cesta dei tesori e il gioco euristico**

La cesta dei tesori è stata sviluppata dalla psicopedagogista Elinor Goldschmied; si tratta di un'attività proposta ai bambini dai 6 ai 12 mesi e permette loro di soddisfare le esigenze esplorative fornendogli degli stimoli mentali ed esperienze sensoriali diversificate.

Il bambino piccolo manifesta nella scelta degli oggetti una chiara preferenza per quelli tipici della vita quotidiana e ne apprezza la consistenza, il peso, la forma, il colore e l'odore (catene, mazzo di chiavi, mollette di legno, cerchi per le tende, spazzole, cotone, cuoio, scatole ecc.).

Il gioco euristico è un'evoluzione del cesto dei tesori in quanto rivolto ad una fascia di età di poco maggiore (12-24 mesi).

Il termine "euristico", dalla lingua greca εὐρίσκω scoprire, ha la funzione principale di favorire la scoperta e la conoscenza autonoma delle cose.

Esso consente di soddisfare i bisogni di esplorazione, movimento e conoscenza di cui il bambino è portatore, favorendo, inoltre, lo sviluppo della concentrazione.

Il materiale utilizzato è materiale di recupero e facilmente reperibile nella vita di tutti i giorni (coperchi, pon pon, cilindri di cartone, conchiglie, nastri, ecc.)



- **Attività sensoriali**

I giochi sensoriali sono attività che hanno lo scopo di stimolare l'attività cognitiva, comunicativa ed emotiva dei piccoli e coinvolgono i 5 sensi (vista, tatto, olfatto, udito, gusto).

Le attività e i materiali utilizzati sono tanti e i bambini sviluppano i sensi divertendosi (libri colorati, specchi, canzoni, il gioco dei rumori, strumenti musicali, libri tattili, tappeto sensoriale, tavolette tattili, sacchetti olfattivi, il gioco del confronto gustativo...)



- **Attività psicomotoria**

La psicomotricità è un'attività in grado di cogliere la globalità del bambino nei suoi aspetti motori, cognitivi, affettivi e offre al bambino la possibilità di esprimersi attraverso il movimento e il gioco creando significative relazioni con l'altro.

La stanza per la psicomotricità è attrezzata con materiali non strutturati (cilindri morbidi, cerchi, palle di diverse dimensioni, teli, tappetoni, scivoli, la tana, ecc.) consoni all'esplorazione, all'esperienza senso-motoria e al gioco libero, base indispensabile per la strutturazione del pensiero e del linguaggio.

L'attività di movimento viene proposta dall'educatrice di riferimento, la quale offre gli strumenti utili al raggiungimento/consolidamento dello sviluppo motorio del bambino



I nostri progetti

- Progetto colore

La vita è un'enorme tela,

rovescia su di essa i colori che puoi!

Danny Kaye

Nella nostra progettazione abbiamo cercato di creare delle esperienze per far vivere i colori ai bambini usando principalmente il movimento e i cinque sensi.

I colori da toccare, da sentire, da annusare, da assaggiare, da guardare...

Attraverso il colore il bambino esprime sensazioni ed emozioni complesse e gli permette di instaurare un buon rapporto con gli altri bambini e con l'ambiente che lo circonda.

Le attività legate al colore aiutano a migliorare l'autostima del bambino e la fiducia nelle proprie capacità.

I materiali utilizzati sono diversi: tempere, pastelli a cera, colori a dita, pennelli, rulli, spugne, spazzolini, fogli grandi e piccoli, ma anche elementi naturali come il caffè, passata di pomodoro, frutta, cacao, ecc.

Gli obiettivi che si raggiungono da questa attività sono diversi e di fondamentale importanza:

- ✚ Sviluppo delle capacità di osservazione
- ✚ Percezione della propria identità
- ✚ Riconoscere il proprio corpo e degli altri
- ✚ Sviluppo capacità espressive e rappresentative tattili e visive
- ✚ Sviluppo del linguaggio
- ✚ Sviluppo della motricità fine
- ✚ Sviluppo competenze sensoriali e abilità logiche
- ✚ Sviluppo della capacità di saper riconoscere le emozioni e stati d'animo.



Tutta la vita al Nido è permeata dal gioco e, nel rispetto di ogni bambino e bambina, ogni cosa deve essere fatta in un'ottica di piacere e divertimento.